

## Kursangebote

- **Kammermusik in unterschiedlichen Besetzungen mit / ohne Klavier**
  - Streicher (Violine, Viola, Cello, Kontrabass)
  - Holzbläser (außer Blockflöte und Saxophon)
  - Blechbläser
- **für Pianisten „Mehrhändige Klaviermusik“**
  - 1 Klavier zu 6 und 8 Händen
  - 2 Klaviere zu 5, 8 und 12 Händen
- **großes Orchester**
- **tägliches Singen im Chor**
- **Liedklasse für Sänger und Pianisten**
- **Streicherensembles**
- **Rhythmus-Ensemble, Body-Percussion**
- **Tanz, HIPHOP**
- **Workshops zu verschiedenen Themen**  
z.B. Improvisation, Komposition, Filmmusik, Gehörbildung

## Abendveranstaltungen

Dozentenkonzert, (Volks-)Tanz  
Abschlusskonzert

## Freizeitprogramm

(Ball-)Spiele, Rallyes, Schwimmen, Wandern

## Literaturliste

Die Auswahl der Stücke treffen die Dozenten. Eigene Literaturwünsche sind allerdings willkommen. Eine detaillierte Literaturliste mit Vorschlägen kann auf unserer Homepage heruntergeladen werden



[tkva.de/literaturliste/](http://tkva.de/literaturliste/)

## Information

Weitere Informationen sind auf unserer Homepage zu finden:



[tkva.de/mfw/](http://tkva.de/mfw/)

Die Musik-Ferienwochen werden unter Einhaltung der aktuell gültigen Infektionsschutzmaßnahmen durchgeführt. Bei einer pandemiebedingten Absage der Kurse wird die volle Teilnahmegebühr zurückerstattet.

## Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt **ausschließlich online** unter:



[tkva.de/anmeldung/](http://tkva.de/anmeldung/)

## Kursgebühren

**Marktoberdorf: 495 €**

**Hammelburg: 495 €**

Darin enthalten sind Unterricht, Unterkunft und Vollpension.  
Die Musik-Ferienwochen werden vom Tonkünstlerverband gefördert.

## Veranstaltungsorte



Bayerische  
Musikakademie  
Marktoberdorf

### Bayerische Musikakademie Marktoberdorf

Kurfürstenstraße 19  
87616 Marktoberdorf  
Tel: 08342 / 9618-0  
Mail: [info@modakademie.de](mailto:info@modakademie.de)  
Web: [www.modakademie.de](http://www.modakademie.de)



Bayerische  
Musikakademie  
Hammelburg

### Bayerische Musikakademie Hammelburg e.V.

Am Schlossberg  
97762 Hammelburg  
Tel. 09732 / 7868-0  
Mail: [info@bmhab.de](mailto:info@bmhab.de)  
Web: [www.bmhab.de](http://www.bmhab.de)

## Organisation / Gesamtleitung



### Kontakt:

**Tonkünstlerverband  
Augsburg-Schwaben e.V.**

**Cornelia Glassl  
[musikwochen@tkva.de](mailto:musikwochen@tkva.de)  
Tel: 0176 - 23 55 31 72**

## Musik-Ferienwochen 2022



[tkva.de](http://tkva.de)

## Allgemeines

Der Tonkünstlerverband Augsburg-Schwaben e.V. veranstaltet in den Bayerischen Musikakademien Marktoberdorf und Hammelburg Musik-Ferienwochen für Kinder und Jugendliche ab 11 Jahren mit einem vielfältigen Musik- und Freizeitprogramm.

Die musikalischen Schwerpunkte liegen in der gemeinsamen Erarbeitung von Kammermusik- und kleinen Orchesterwerken sowie der Mehrhändigen Klaviermusik und werden vom gemeinsamen Singen im Chor und der Liedklasse, verschiedenen Workshops und Abendveranstaltungen ergänzt. Eingeladen sind sowohl Einzelteilnehmer als auch feste Gruppen.

Die Dozenten werden die Teilnehmer entsprechend ihrem Leistungsstand vorab zu Gruppen zusammenstellen. Die Wünsche aus den Anmeldungen werden hierbei nach Möglichkeit berücksichtigt.

Alle Teilnehmer werden rechtzeitig vor Kursbeginn darüber informiert, zu welchen Werken sie eingeteilt sind. Eine entsprechende Vorbereitung der Stücke mit dem Instrumentallehrer wird vorausgesetzt. Für die Beschaffung der Noten ist jeder Teilnehmer selbst verantwortlich, mit Ausnahme der Orchesterliteratur.

Am Ende des Kurses werden die erarbeiteten Werke im Abschlusskonzert präsentiert.

## Termine

**12. – 18. Juni 2022**

**22. Internationale Musik-Ferienwoche  
in der Bayerischen Musikakademie Marktoberdorf**

Anmeldeschluss: 1. April 2022

**15. – 21. August 2022**

**15. Internationale Musik-Ferienwoche  
in der Bayerischen Musikakademie Hammelburg**

Anmeldeschluss: 1. Juni 2022

Der TKVA wird gefördert durch das Kulturamt der Stadt Augsburg und das Bayerische Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst in Zusammenarbeit mit dem Tonkünstlerverband Bayern e.V.



# Musik- Ferienwochen

*für junge Instrumentalist/innen  
ab 11 Jahren*

**Streicher / Bläser / Pianisten**

**in den Bayerischen  
Musikakademien**

**Marktoberdorf  
12.–18. Juni 2022  
Pfingstferien**

**Hammelburg  
15.–21. August 2022**

# Dozenten

[1] Marktobderdorf  
[2] Hammelburg

## Streicher / Kammermusik



**Sabine Reus** Violine [1]  
Augsburg

Geigerin, Bratschistin, Kammermusikerin und Pädagogin / Mitglied der Münchner Bachsolisten, Duo-Partnerin des Pianisten Stephan Kaller / Dozentin an der Berufsfachschule für Musik in Krumbach / Geigen- und Bratschenlehrerin am Gymnasium in Krumbach / Vorstandsmitglied des Augsburger Tonkünstlerverbandes



**Christine Christianus** Violine [1+2]  
Saarbrücken

Violinistin, Kammermusikerin, Musikpädagogin / Stipendiatin bei Dorothy Delay und Kurt Sassmanshaus am College Conservatory of Music in Cincinnati, USA / Mitglied des Niccolo Streichquartett Berlin / Mitglied im Saarländischen Staatsorchester / Jurorin bei Jugend musiziert



**Jochen Hennings** Cello [1]  
Neckarsulm

Cellist und Kammermusiker, Musikdirektor / Chor- und Orchesterleiter / Direktor der Städt. Musikschule Neckarsulm  
[www.musikschule-neckarsulm.de](http://www.musikschule-neckarsulm.de)



**Prof. Mario de Secondi** Cello [2]  
Oberstaufen

Cellist, Professor für Cello an der Musikhochschule Trossingen / Mitglied des Trio Opus 8 / Preisträger zahlreicher Wettbewerbe / Solist u. a. bei den Stuttgarter Philharmonikern, der Nordwestdeutschen Philharmonie, der Philharmonie Timisoara, BBC Orchestra Glasgow und Orquesta Juvenil de Venezuela / Mitbegründer des Festivals „Open Chamber Music“

## Holz- und Blechbläser / Kammermusik



**Julia Guhl** Klarinette [1]  
Rottweil

Klarinetistin, Kammermusikerin, Musikpädagogin in Deutschland, Belgien und Frankreich / vielfache Konzerttätigkeit als Kammermusikerin im Trio AMANE und Quatour Flexible / 1. Preisträgerin bei der Internationalen Music Competition „Heirs of Orpheus“ in Bulgarien 2016 / Leiterin der Konzertreihe DREIKLANG in Rottweil / [www.juliaguhl.de](http://www.juliaguhl.de)



**Joachim Pfannschmidt** Horn [1]  
Kassel

stellv. Solohornist des hess. Staatsorchester Kassel / Lehrauftrag für Horn, Blechbläserfachdidaktik und -literaturkunde an der Musikakademie Kassel / Dozent bei verschiedenen Jugendorchestern und Kammermusikensembles (u. a. Junge Deutsche Philharmonie, Hessen Brass) / Mitglied in verschiedenen Ensembles („Deutsche Bläserolisten“, Hornensemble „Cornissimo“, „Kassel Opera Brass“)



**Peter Ternay** Horn [2]  
München, Miskolc, Ungarn

Hornist, Solist, Kammermusiker / 1991 Solo-Hornist bei der Israel-Sinfonietta / Orchesterakademie beim Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks sowie an der Bayerischen Staatsoper / zahlreiche Auftritte mit dem Ensemble Reckenze-Brass in Europa und in den USA / Seit 2004 1. Solohornist beim Bundespolizei-Orchester München / Dozent bei verschiedenen Orchestern und Kammermusikensembles.

## Klavier / Kammermusik



**Franziska Lee** Klavier [1]  
Karlsruhe / Seoul

Pianistin, internationale Konzerttätigkeit, Dozentin für Klavier an der Musikhochschule Karlsruhe / 1. Preisträgerin zahlreicher internationaler Wettbewerbe / Musikförderpreis des Kulturfonds Baden e.V. / Jurorin bei Jugend musiziert / zahlreiche CD- und Rundfunkaufnahmen / [www.franziskalee.com](http://www.franziskalee.com)



**Noriko Ishikawa** Klavier [1]  
Karlsruhe

Pianistin, Kammermusikerin, Klavierpädagogin an der Musikschule Heidelberg und an der Pädagogischen Hochschule Karlsruhe / Preisträgerin zahlreicher nationaler und internationaler Wettbewerbe, u. a. / Mehrere CD-, Rundfunk-, TV-Aufnahmen, Meisterkurse, Konzerte weltweit / Jurymitglied bei Jugend Musiziert u. a. nationalen Wettbewerben / Mitglied der „12 Pianisten“



**Aniko Drabon** Klavier [2]  
Freiburg

Pianistin, Kammermusikerin, Klavierpädagogin / Autorin der Klavierschule Tastenzauberei / Dozentin bei Kammermusikursen und bei Fortbildungen für Klavierpädagogen / Mitglied des Sternwald Trios / [www.anikodrabon.de](http://www.anikodrabon.de)

## Tanz / Percussion / Rhythmus-Ensemble



**Martin Klee** Percussion [1]  
Kempten

Live- und Studiodrummer für verschiedene national wie international erfolgreiche Künstler, Bands und Projekte / Tour Drummer für internationale Major Labels sowie TV und Rundfunk / Herausgeber von „Drum Training Groove – Die innovative Schlagzeugschule“ / [www.martinklee.com](http://www.martinklee.com)



**Johanna Nagy** Rhythmik, Schlagwerk und Tanz [2]  
Osnabrück

Dozentin für Rhythmik und Schlagwerk HfM Detmold und IfM Osnabrück / Bodypercussion und Improvisation / Musik- und Bewegungsperformances mit Alltagsmaterialien / Interaktives Musiktheater für Kinder und Jugendliche



**Daniela Stricker** Tanz [1]  
Kempten

Seit über 20 Jahren Tanzpädagogin, Theaterlehrerin und Sport- und Gymnastiklehrerin / Arbeitet mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in verschiedenen Projekten, Tanzschulen und Klassen und als Dozentin / [www.tgds.de](http://www.tgds.de)

## Chor / Liedklasse



**Rebecca Heudorfer** [1]  
Konstanz

Sopranistin, Chorleiterin für Kinder-, Jugend- und gemischte Chöre / Stipendiatin der Yehudi Menuhin Stiftung „Live music now“ und des Richard-Wagner-Verbandes Augsburg



**Christoph Schäfer** [2]  
Regensburg

Dirigent für Chor und Orchester / Stipendiat im Forum Dirigieren des Dt. Musikrats. / Leiter der Ensembles: StimmGold Vokalensemble, TonWerk Orchester München, Chor der technischen Hochschule Regensburg, Konzertchor Landshut, etc. / Autor des Buchs „Dirigieren Plus“, erschienen im September 2021 beim Bärenreiter Verlag. / [www.christophschaefer.com](http://www.christophschaefer.com)